Artistry in Sound

ONKYO®

A-8200/8000

Integrated Stereo Amplifier
Integrierter Stereo-Verstärker
Amplificateur stéréo intégré
Amplificador Estereofonico Integrado
Geïntegreerde stereoversterker
Integrerad stereoförstärkare.
Amplificatore integrato

	Page
Instruction Manual	1
Bedienungsanleitung	10
Manuel d'instructions	19
Manuel de instrucciones	28
Gebruiksaanwijzing	37
Bruksanvisning	46
Istruzioni per l'uso	55

E

• *Congratulations on your purchase of the ONKYO A-8200/8000 Integrated Amplifier.*
• *Please read this manual thoroughly before making connections and turning power on.*
• *Following the instructions in this manual will enable you to obtain optimum performance and listening enjoyment from your new A-8200/8000.* • *Please retain this manual for future reference.*

CONTENTS

Features	1
Important safeguards	1
Precautions	2
System connections	3
Front panel facilities	5
Operations	7
Using the remote control transmitter (A-8200 only)	8
Troubleshooting guide	9
Specifications	9

Features

- **Plenty of Clean Power**
  A-8200: 60 watts per channel into 8 ohms with no more than 0.06% total harmonic distortion.
  (2 x 135 watts at 2 ohms dynamic power)
  A-8000: 40 watts per channel into 8 ohms with no more than 0.08% total harmonic distortion.
  (2 x 110 watts at 2 ohms dynamic power)
- **Discrete Output Stage**
  Instead of the IC power amp circuitry used in some mid-priced amplifiers, Onkyo opted for discrete output stage in the A-8200 and A-8000 to ensure clean drive into low impedance loads. In addition, linear switching makes for minimum distortion. The Onkyo design philosophy for high quality amplifiers is also reflected in the careful selection of high quality parts used in the A-8200/8000.
- **Source Direct Input**
  The A-8200/8000's Source Direct Switch lets you enjoy the purest sound possible from any program source. Switch it on and the music signal is routed directly into the power amp circuitry, bypassing all tone and balance controls.
- **Selective Tone Control (A-8200)**
  In this audio/video age, power alone is not enogh; the quality of the sound is just as important. The Selective Tone control brings out the full impact and excitement of hi-fi video sound by boosting the low bass frequencies around 50 Hz and high frequencies up to 40 kHz. You can set the amount of bass boost to exactly the desired level, avoiding the unpleasant uppermidbass and midrange colorations that would result from turning up a conventional bass control. The Selective Tone control also works wonders on purely audio sources.

Important safeguards

"WARNING"

"TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE."

CAUTION

"TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL."

- For models having power cord with a polarized plug.

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK DO NOT USE THIS (POLARIZED) PLUG WITH AN EXTENSION CORD, RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADES CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.

FOR POWER CORDS WITHOUT PLUGS (FOR BRITISH MODELS)

- Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel.
- IMPORTANT: The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code:
  Blue: Neutral
  Brown: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.
The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

Observe the following precautions to obtain troublefree performance for many years.

1. Avoid places subject to direct sunlight or extremely high or low temperatures.
2. Avoid damp or dusty places and places directly affected by vibrations from the speakers. In particular, avoid placing the unit on or above one of the speakers.
3. Avoid unstable locations and high places from which the unit could fall.
4. Ventilation — The unit should be situated so that its location or position does not interfere with proper ventilation. For example, the unit should not be placed on a bed, sofa, rug of similar surface that could block the ventilation openings or placed in a built-in installation, such as a bookcase or cabinet, that could impede the flow of air through the ventilation openings.
5. Heat — The unit should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.
6. Cleaning of the internal parts should be performed only by qualified service personnel.
7. Spillage — Care should be taken so that objects do not fall and liquids are not spilled into the enclosure through the openings.
8. Damage Requiring Service – The unit should be serviced by qualified service personnel when:
   A. The power supply cord or the plug has been damaged; or
   B. Objects have fallen or liquid has been spilled into the unit; or
   C. The unit has been exposed to rain; or
   D. The unit does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance; or
   E. The unit has been dropped or the enclosure damaged.
9. Servicing – The user should not attempt to service the unit beyond that described in the operating instructions. All other servicing should be referred to qualfied service personnel.

- This apparatus complies with requirements of EEC directive 82/499/EEC.

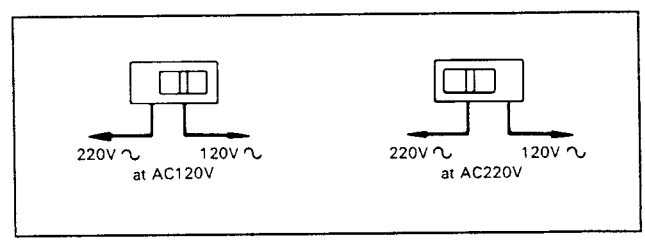
Precautions

1. **Warranty Card**
   The serial number is written on the rear panel of this unit. Copy the serial number and model number onto your warranty card and keep it in a safe place.
2. **Recording Copyright**
   Recording of copyrighted material for other than personal use is illegal without permission of the copyright holder.
3. **AC Fuse**
   The fuse is located inside the chassis and is not user serviceable. If power does not come on, contact your Onkyo dealer.
4. **Care**
   From time to time you should wipe off the front and rear panels and the cabinet with a silicon or other soft cloth. For heavier dirt, dampen a soft cloth in a weak solution of mild detergent and water, wring it out dry, and wipe off the dirt. Following this, dry immediately with a clean cloth. Do not use rough material, thinners, alcohol or other chemical solvents or cloths since these could damage the finish or remove the panel lettering.
5. **Power**
   WARNING
   BEFORE TURNING ON POWER FOR THE FIRST TIME, READ THE FOLLOWING SECTION CAREFULLY.

- Some models are designed for use only with the power supply voltage of the region where they are sold.

European models (except U.K.):	AC220V, 50Hz
Canadian models:	AC120V, 60Hz
U.K. & Australian models:	AC 240V, 50Hz
Worldwide models:	120 and 220V switchable, 50/60Hz

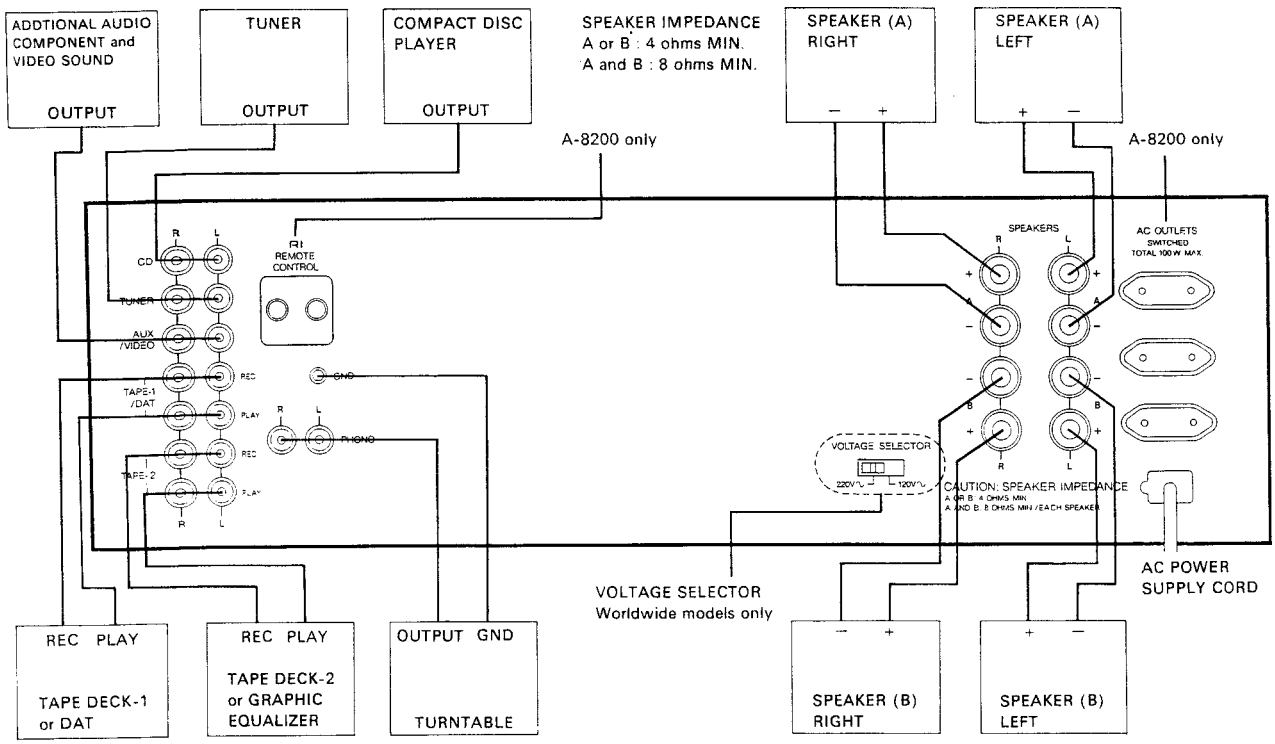
- **Voltage Selector (Rear Panel)**
  Worldwide models are equipped with a voltage selector to conform with local power supplies. Be sure to set this switch to match the voltage of the power supply in your area before turning the power switch on. Voltage is changed by sliding the groove in the switch with a screwdriver to the right or left. Confirm that the switch has been moved all the way to the right or left before turning the power switch on. Models without a voltage selector can only be used in areas where the power supply is the same as that of the unit.



E

System connections

General
Switch the main power switch off before performing connections.
Also be sure to perform left and right channel connections properly.



AC Outlets (A-8200 only)

- **SWITCHED:**
  These outlets are switched on and off by the system power switch on the front panel and remote control transmitter. The total capacity is 100 watts.

Turntable Connections (PHONO)

Connect the output leads of the turntable to the PHONO jacks. Be sure to connect the ground (earth) lead wire from the turntable to the ground terminal (GND). Lack of proper ground connection will cause hum. Turntables not provided with GND wires do not need to be connected.

1. Place the turntable on a firm shelf or deck free from vibrations (especially those generated by the speaker system). If the turntable is permitted to pick up such unwanted vibrations, not only with the performance of the unit drop, but distortion in the bass frequencies and howling in the speakers may also occur.
2. Check the turntable instruction manual for any other precautions.
3. The loud noises that occur when connecting and disconnecting the turntable leads, replacing the cartridge or lowering the tonearm could damage the speakers. Always turn the power switch off before making connections.

Tuner Connections

Connect an FM/AM tuner to the tuner input jacks. Be sure the left and right channels are connected properly.

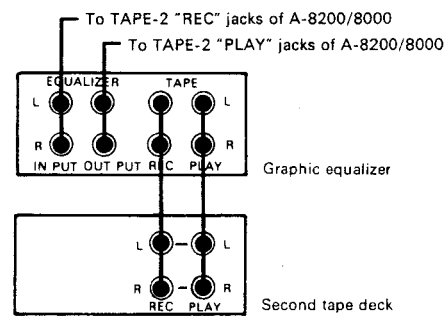
Compact Disc Player Connections

Connect a compact disc player to the CD input jacks. Be sure the left and right channels are connected properly.

Tape Deck (DAT) and Graphic Equalizer Connections (TAPE-1/DAT, TAPE-2)

1. This unit has facilities for two tape decks. If you are using only one tape deck, connect it to the TAPE-1 jacks. If you have two tape decks, connect one to the TAPE-1 jacks and the other to the TAPE-2 jacks.
2. Connect the output leads of the tape decks to the TAPE-1 and TAPE-2 "PLAY" jacks. Connect the input leads of the tape decks to the TAPE-1 and TAPE-2 "REC" jacks of the unit. For more details, refer to your tape deck instruction manual.
3. To connect a graphic equalizer, too, use the TAPE-2 jacks and connect the second tape deck to the tape jacks of the equalizer.

To connect a graphic equalizer and second tape deck to the TAPE-2 jacks.



4. If you have an Onkyo tape deck with the remote control jack, connect it to the TAPE-1 jacks. Please refer to the section "Connections for Remote Control" (page 4) regarding connection of the remote control cable. (A-8200 only).

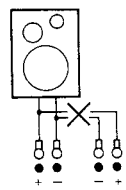
Auxiliary Connections

This unit is equipped with AUX inputs for connection to a wide range of audio components such as an additional compact disc player, an additional tuner, a television set, a VCR, a 4-channel stereo adaptor and other similar components.

Speaker Connections

When connecting speakers, proper polarity is important. Always connect the (+) terminal (red) on the amplifier to the (+) terminal on the speaker and the (−) terminal (black) on the amplifier to the (−) terminal on the speaker. Two separate pairs of speaker systems can be connected to this unit at once.

- The load impedance of each speaker system connected to this unit must be at least 4 ohms. (A or B−4 ohms min., A and B−8 ohms min.)
- When using only one speaker or when you wish to listen to monaural, the single speaker should never be connected in parallel to both the right and left channel terminals at once.



- Do not use unnecessarily long or extremely thin speaker leads. If the DC resistance of the speaker leads is too high, the damping factor will decrease.

Connecting Speaker Cables

1. Remove about 1/3 inch of insulation from the end of the speaker cable.
2. Twist the exposed copper strands together tightly.
3. Unscrew the speaker terminal part way by turning it counter-clockwise.
4. Insert the exposed copper portion of the cable all the way into the opening in the speaker terminal.
5. Tighten the terminal screw by turning it clockwise.
6. Check to make sure that none of the uninsulated copper portion of the cable is exposed.

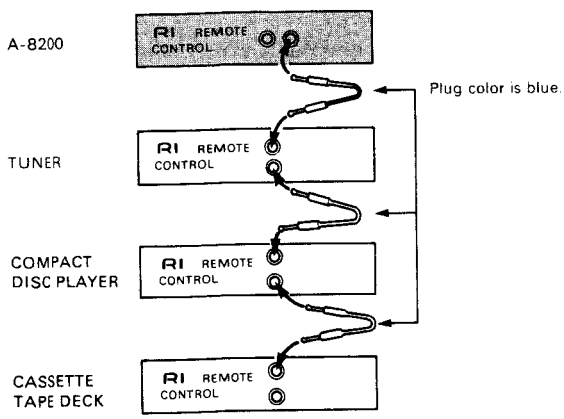
CAUTION:

When using banana plugs, make sure the speaker terminal screws are screwed in firmly before inserting banana plugs.

(A-8200 only)

Connections for Remote Control (REMOTE CONTROL)

A tuner, cassette tape deck, and compact disc player that have the Onkyo RI mark can be operated, using the accessory remote control transmitter. (RI : Remote Interactive)



An RI remote control cable equipped with a 0.136" (3.5mm) diameter miniature two-conductor phone plug is attached to the A-8200 and to any tuner, or compact disc player, with the RI mark.

To use an Onkyo compact disc player and cassette tape deck and tuner with the RI mark, insert the accessory remote control cable plug into the REMOTE CONTROL jacks. As far as connecting sequence is concerned, it doesn't matter whether the cable is connected from the A-8200 to tuner or to the cassette tape deck or to the compact disc player. The remote control transmitter is operated by facing it towards the remote control sensor of the A-8200.

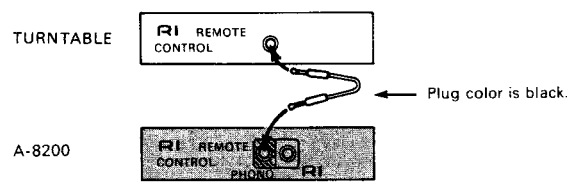
NOTE:

Remote control operation is not possible when only the remote control cable is connected. Remote control cable and pin cord must be connected.

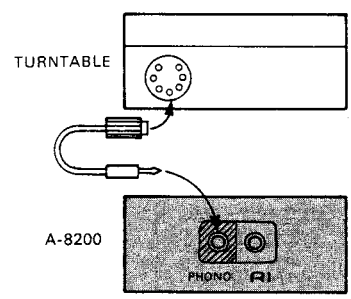
Conadian models only

If you own a Canadian model of the A-8200, the Onkyo turntable can be operated, using the accessory remote control transmitter.

- If your turntable has an RI mark on it, insert the accessory RI remote control cable plug attached to the Onkyo turntable with the RI mark into the PHONO of the A-8200's REMOTE CONTROL.



- Onkyo turntables that can be remote controlled but do not have the RI mark. This equipment has a 7-pin DIN jack on the rear panel. Connect this jack and the jack on the rear of the A-8200 with the special cable for this purpose, which is sold separately.



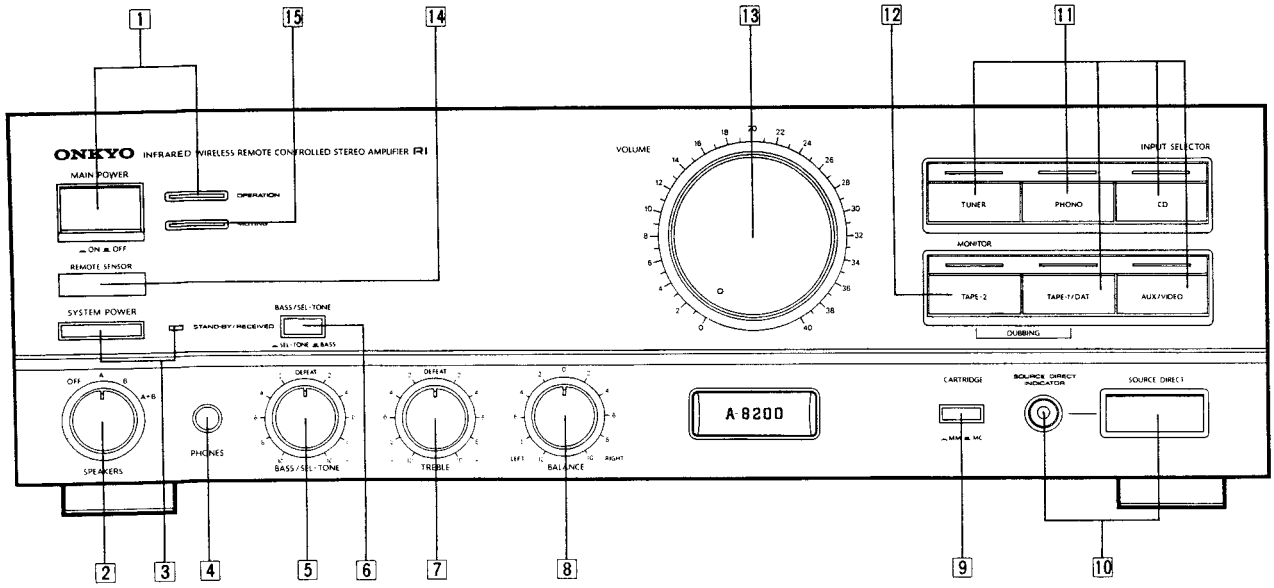
For this special cable. contact an Onkyo Sevice Center.
For a turntable (3.5 mm pin to 7-pin plug cable) part number; 2010140

E

Front panel facilities

NOTES:

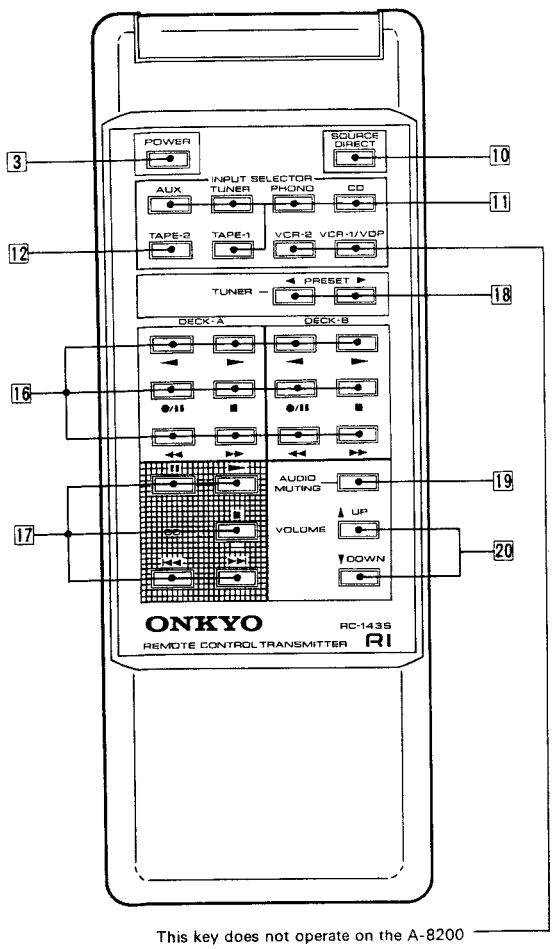
- The features and specifications of the A-8200 and A-8000 are slightly different. Read this manual carefully to operate the model you have purchased correctly.
- The front panel design differs slightly depending on the market for which each unit was manufactured. The A-8000 is not sold in some countries.



Remote control transmitter RC-143S/142S

NOTE:

This remote control transmitter is only for A-8200.



1 Main Power Switch (A-8200)/Power Switch (A-8000) and Operation Indicator

A-8200 (MAIN POWER):

Press this switch to set this unit to the standby mode in which power can be switched on and off by the front panel system power button and remote control power key.

A-8000 (POWER):

Press once to turn power on and once agian to turn power off.

A few seconds after power on, the Operation indicator comes on. No sound is heard until this indicator lights. When a problem such as a short-circuiting of the speaker cables, the indicator goes off. In this case, turn the power off immediately, locate the cause of problem and correct it.

2 Speaker Selector (SPEAKERS)

OFF: All speakers off—only headphones operating.
A: Speakers A operating.
B: Speakers B operating.
A + B: Both speaker systems A and B operating.

3 System Power Button and Stanby/Received Indicator (SYSTEM POWER and STANDBY/RECEIVED) (A-8200 only)

When A-8200 is in standby mode, press this button to switch the on/off status of the power supply and the AC outlets on the rear panel. Power can also be turned on by using the remote control power key.
When this indicator is on, power ON can be performed by the remote control transmitter. The signal received from the remote control transmitter will also turn the indicator ON.

4 Headphone Jack (PHONES)

Stereo headphones with a standard binaural plug can be connected here.

5 Bass Control/Selective Tone Control Knob (BASS/SEL-TONE) (A-8200)

This control functions as either Bass Control or Selective Tone Control depending on the position of the Bass/Selective tone switch 6. You can adjust to boost or attenuate the bass or selective tone.

Bass Control Knob (BASS) (A-8000)
Turn right to boost or left to attenuate bass. In the DEFEAT position, the bass tone control circuity is completely bypassed.

6 **Bass/Selective Tone Switch (BASS/SEL-TONE) (A-8200 only)**
There are two positions to this push switch:
BASS: In this position, the Bass Control/Selective tone Control 5 functions as the Bass Control.
SEL-TONE: When this position is selected, the Bass Control/Selective Tone Control functions as the Selective Tone Control.

7 **Treble Control Knob (TREBLE)**
Adjust to boost or attenuate treble.

8 **Balance Control Knob (BALANCE)**
This is used to control the relative volume level of the left and right speaker systems or headphones.

9 **Cartridge Selector (CARTRIDGE) (A-8200 only)**
MM: When a turntable with MM cartridge is being used.
MC: When a turntable with an MC cartridge is being used.
Use the MM position when a step-up transformer is being used with a turntable equipped with an MC cartridge.

10 **Source Direct Button (SOURCE DIRECT) and Indicator**
When you select SOURCE DIRECT, you can obtain a "pure" sound reproduction, bypassing the bass, selective tone, treble, and balance, and using only the volume control. The "SOURCE DIRECT" on the display lights up. This button is also enabled by the key 10 of the remote control transmitter. (A-8200 only)

11 **Input Selector Buttons and Indicators (INPUT SELECTOR)**
These buttons are used to select the desired program source. An indicator lights to show which program has been selected. These buttons are also enabled by the key 11 of the remote control transmitter. (A-8200 only)
TUNER: Press to listen to an AM or FM broadcast.
PHONO: Press to listen to the turntable.
CD: Press to listen to the compact disc player.
TAPE-1/DAT: Press to listen to the tape deck connected to the TAPE-1/DAT jacks.
When recording on tape deck 1, the just-recorded signal can not be monitored even if the tape deck is a 3-head model.
AUX/VIDEO: Press to listen to an additional audio source (VCR, TV etc) connected to the AUX/VIDEO jacks.

12 **Tape Monitor Button and Indicator (TAPE-2/MONITOR)**
TAPE-2/MONITOR: Press to use the tape deck or graphic equalizer connected to the TAPE-2 jacks and outputs.
Note that dubbing can only be performed from tape deck 1 to tape deck 2. If tape deck 2 is a 3-head model, the just-recorded signal can be monitored as a recording is being made.
The button is also enabled by the key 12 of the remote control transmitter. (A-8200 only)

13 **Volume Control Knob (VOLUME)**
Turn clockwise to increase the volume level.
The volume can be adjusted manually and by the remote control transmitter's Volume UP/DOWN key 20. (A-8200 only)

14 **Remote Control Sensor (A-8200 only)**
This sensor receives the remote control signals.

15 **Muting Indicator (A-8200 only)**
Muting can be performed by the remote control transmitter Audio Muting key 19. When muting is ON, this indicator will light.

(A-8200 only)

• Remote Control Transmitter Controls (RC-143S/142S)

16 **Tape Operation Keys (DECK-A, DECK-B)**
These keys control Onkyo double cassette tape decks that can be remote controlled. Use the DECK-B keys to control single cassette tape decks with the RI mark.
◀ (REVERSE PLAY): Press to play back a tape in the reverse direction.
▶ (FORWARD PLAY): Press to play back a tape in the forword direction.
●/II (REC PAUSE): Press to enter the recording stand-by mode.
■ (STOP): Press to stop tape deck operation.
◀◀ (FAST REWIND): Press to wind the tape rapidly backward.
▶▶ (FAST FORWARD): Press to wind the tape rapidly forward.

17 **CD Operation Keys (CD)**
These keys are used to operate an ONKYO CD player with the RI mark.
II (PAUSE): Press to pause the CD playback.
▶ (PLAY): Press to play the CD player.
■ (STOP): Press to stop the CD player.
I◀◀ (DOWN): Press to go back to the beginning of the current track and again to skip back to the previous track.
▶▶I (UP): Press to skip to the nect track.

18 **Tuner Operation Keys (◀ PRESET ▶)**
When the UP (▶) or DOWN (◀) remote this key is pressed, the next higher or lower memory channel is recalled. Each time UP or DOWN key is pressed, the following memory channel in the corresponding direction is recalled. If the key is held down the memory channel will increase or decrease continuously until key is released.

19 **Audio Muting Key (AUDIO MUTING)**
This key temporarily switches off the sound from the speaker or headphone. Pressing this key will operate the A-8200's audio muting circuit. The audio muting indicator 15 will light. Pressing the key again will turn off the audio muting.

20 **Volume Keys (▲ UP, ▼ DOWN)**
This key has the same function as that of the volume control 13. The volume level can be adjusted by pressing the UP or DOWN key, with the volume control knob rotating simultaneously.

Canadian models only (RC-142S)

- **Phono Operation Key (PLAY/REJECT)**
This key is used to operate the turntable. The phono operation key can be used only when the PHONO input selector button 11 has been pressed. Each time the phono operation key is pressed, the remote control transmitter alternately emits the play or reject command. Refer to the turntable instruction manual for additional instructions on operating the turntable.

NOTE:
Before starting record play using remote control, confirm that there is a record on the platter. If there is no record, the stylus will be lowered to the platter, resulting in serious damage to the stylus.

- **CD Operation Key (DISC)**
Press to use for sequential selection of discs in the order they were loaded on the CD changer.

E

Operations

NOTE:

- Before turning Power on, confirm that all connections have been made properly.
- For remote control operation refer to the Remote Control Transmitter Controls section. (A-8200 only)

Radio Reception

1. Press the TUNER Input Selector button [11], and confirm that TAPE-2 button [12] is off.
2. Follow the operating instructions of the Tuner.

Phonograph Records

1. Press the PHONO Input Selector button [11], and confirm that TAPE-2 button [12] is off.
2. Set the cartridge selector switch [9] to the type of cartridge you are using. (A-8200 only)
3. Follow turntable operating instructions.

Compact Disc Player

1. Press the CD Input Selector button [11], and confirm that TAPE-2 button [12] is off.
2. Follow the operating instructions of the CD player.

Tape Playback

1. Press the TAPE-1/DAT Input Selector button [11] or TAPE-2 button [12] depending on which pair of TAPE PLAY jacks the deck is connected to. (Be sure to connect tape deck with the RI mark to the TAPE-1/DAT jacks. A-8200 only.)
2. Follow tape deck operating instructions for playback.

NOTE:

The direct function feature (A-8200 only)

When a tuner, compact disc player, and tape deck with the RI mark are connected together, the direct function feature can be used.

Just by directly operating the desired component (tuner, compact disc player, or tape deck), the A-8200's input selector automatically switches to that component. The component that was being used stops, and the desired component starts operation. Therefore, it is not necessary to switch the A-8200's input selector when changing listening sources.
Another way to switch listening sources is to press the A-8200's input selector of the desired listening source. The current listening source will then stop automatically and the desired listening source will start operation.

Example 1
When the compact disc player's play button is pressed, the A-8200's input selector will switch automatically to "CD." If the current listening source was a tape deck, tape playback will stop and the compact disc player will start playing.

Example 2
With a tape deck as the current listening source, if the A-8200's input selector is switched to "CD," the tape deck will stop playing and the compact disc player will start playing.

Note:

The direct function feature does not apply to turntable.

Tape Recording

1. Radio: Press the TUNER Input Selector button.
   Records: Press the PHONO Input Selector button.
   CD: Press the CD Input Selector button.
   AUX/VIDEO: Press AUX/VIDEO Input Selector button.
2. Put the tape deck connected to the TAPE-1/DAT jacks or TAPE-2 jacks in the recording mode.
3. Set the proper recording level using the controls on the tape deck used for recording. During recording and dubbing operations, never change the positions of any controls (bass, treble, etc.) on this unit.
4. Monitoring of the recorded signal on a tape deck connected to TAPE-2 is only possible if the tape deck is a three-head model.

Tape-to-Tape Duplicating

1. Connect two tape decks to the A-8200/8000 as shown in the System Connections diagram.
2. Load the original tape in the tape deck connected to the TAPE-1/DAT jacks.
3. Load the blank tape in the tape deck connected to the TAPE-2 jacks.
4. Press the TAPE-1/DAT [11] and TAPE-2 buttons [12].
5. Put the tape deck connected to the TAPE-1/DAT jacks in the playback mode and the other deck in the recording mode. Follow tape deck operating instructions.
6. The signal returned from the tape deck connected to the TAPE-2 jacks to the A-8200/8000 can be monitored via speaker or headphones only if the tape deck is 3-head model.

Graphic Equalizer

1. Connect the graphic equalizer to the TAPE-2 jacks.
2. If a second tape deck is used, connect it to the tape jacks on the graphic equalizer.
3. Press the TAPE-2 button [12].
4. Follow the graphic equalizer operating instructions.
5. To record an equalized signal, use tape deck 2 (connected to the equalizer) for recording.

Using the remote control transmitter (A-8200 only)

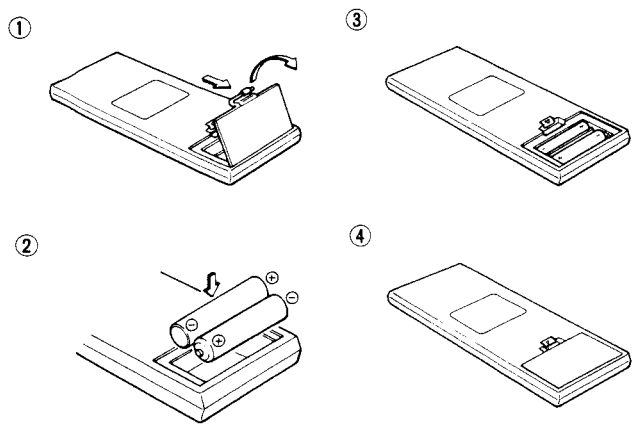
- For details on the function of each control, see the description in "Remote Control Transmitter Controls (RC-143S/142S) on page 6.
- **Batteries**
  The remote control transmitter is powered by two batteries. Before using this unit for the first time, insert the two batteries (included) as shown in the diagram. The remote control transmitter has no on/off switch. Average battery life is one year. This period may be shorter depending on the frequency of use and environment (temperature and humidity) in which the remote control transmitter is used. If the remote control transmitter does not operate even though front panel controls function normally, the batteries should be replaced. Use only batteries listed in the following chart.

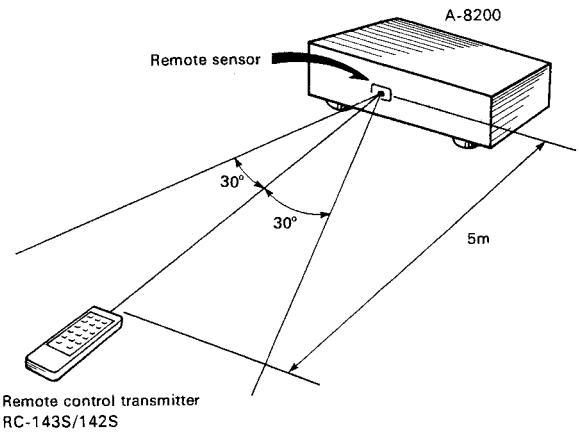
Type	Voltage	Size
Manganese	1.5V	AA R6 UM-3

NOTE:

1. Do not leave an expired battery in the case as it may leak or damage the battery case.
2. When inserting the batteries, be sure the (+) and (−) ends are properly aligned.
3. Do not use nickel-cadmium (rechargeable) batteries.
4. Do not use one specified (manganese) battery and one alkaline battery at the same time.
5. Replace both batteries at once; do not use one old and one new battery together.

Transmitter Battery Replacement





Remote control transmitter
RC-143S/142S

- Precautions

1. Remove the batteries if the remote control transmitter is not going to be used for a long time.
2. The batteries of the remote control transmitter must be replaced periodically. Remember, however, that commands will be received only when the main power switch of the A-8200 is on.
3. This unit uses infrared rays. Therefore, commands may not be received properly if the front panel of the A-8200 is exposed to bright light. To prevent this from occurring, place the A-8200 so that it is not directly exposed to a bright light.
4. If the A-8200 is placed inside an audio rack behind a glass door, the door should not use colored glass or have any decorations on it since this could shorten the range or prevent commands from being received.
5. Use of other infrared remote control devices in the same room may cause interference.
6. The transmitter operates up to a distance of about five meters (16 feet). the transmitting window must always be pointed at the reception window when a command is sent to the A-8200.
7. If this remote control transmitter does not operate properly, confirm that the batteries are not dead. If the problem persists, contact your Onkyo service center.

E

Trouble shooting guide

Problem	Cause	Remedy
No power.	• The power cord is not plugged in. • AC fuse blown.	• Plug in the power cord. • Contact Onkyo Service Center.
Power but no sound.	• Tape monitor on. • Bad connections.	• Switch to off. • Check input leads, pin plugs, etc.
Hum, low frequency noise.	• Poor or no input ground. • Poor or no phono motor ground.	• Check outer conductor of input plugs. • Check for proper ground connection.
Howling when the volume is turned up.	• Turntable and speakers are too close together.	• Move them farther apart.
Rough or scratchy sound. High range is not clear.	• Stylus of pick-up is worn. • Stylus is dirty. • Treble control is too high.	• Replace. • Clean. • Turn treble control down.
Front panel controls function but remote control transmitter does not. (A-8200 only)	• No batteries in remote control transmitter. • Batteries have worn out.	• Insert batteries. • Replace batteries.

Specifications

	A-8200	A-8000
Power Output:	**60 watts per channel, min RMS, at 8 ohms, both channels driven from 20 Hz to 20 kHz, with no more than 0.06% THD.** 2 x 100 watts at 4 ohms, 1 kHz(DIN) 2 x 70 watts at 8 ohms, 1 kHz(DIN)	**40 watts per channel, min, RMS, at 8 ohms, both channels driven from 20 Hz to 20 kHz, with no more than 0.08% THD.** 2 x 65 watts at 4 ohms, 1 kHz(DIN) 2 x 50 watts at 8 ohms, 1 kHz(DIN)
Total Harmonic Distortion	0.06% at rated power	0.08% at rated power
IM Distortion	0.06% at rated power	0.08% at rated power
Damping Factor:	40 at 8 ohms	40 at 8 ohms
Frequencey and Response:	15–30,000 Hz ±1 dB	15 –30,000 Hz ± 1 dB
Input Sensitivity/Impedance:	Phono (MM): 2.5 mV/50 kohms Phono (MC): 350 μV/220 ohms Tuner/CD/AUX, Video: 150 mV/50 kohms Source Direct: 150 mV/50 kohms Tape/Play: 150 mV/50 kohms	Phono: 2.5 mV/50 kohms Tuner/CD/AUX, Video: 150 mV/50 kohms Source Direct: 150 mV/50 kohms Tape/Play: 150 mV/50 kohms
Output Sensitivity/Impedance:	Tape/Rec: 150 mV/3 kohms (phono)	Tape/Rec: 150 mV/3 kohms (phono)
Phono Overload:	150 mV RMS at 1 kHz, 0.06% THD (MM) (REC)	150 mV RMS at 1 kHz, 0.08% THD (REC)
Bass Control:	±10 dB at 100 Hz	±10 dB at 100 Hz
Treble Control:	±10 dB at 10,000 Hz	±10 dB at 10,000 Hz
Selective Tone Control:	±15 dB at 50 Hz/±6 dB at 10 kHz	–
Signal to Noise Ratio (IHF-A):	Phono (MM): 80 dB (5 mV input) Phono (MC): 70 dB (0.5 mV input) Source Direct (CD): 102 dB	Phono: 80 dB (5 mV input) Source Direct (CD): 102 dB
General		
Power Supply:	European models (except U.K.): AC 220V, 50Hz Canadian models: AC 120V, 60Hz U.K. & Australian models: AC 240V, 50Hz Worldwide models: AC 120 and 220V switchable, 50/60Hz	European models (except U.K.): AC 220V, 50Hz U.K. & Australian models: AC 240V, 50Hz Worldwide models: AC 120V and 220V switchable, 50/60Hz
Dimensions (W) x (H) x (D):	435 x 143 x 287 mm 17-1/8" x 5-5/8" x 11-5/16"	435 x 143 x 287 mm 17-1/8" x 5-5/8" x 11-5/16"
Weight:	7.2 kg, 15.9 lbs.	6.3 kg, 13.9 lbs.

Remote Control Transmitter RC-143S/142S

Transmitter:	Infrared
Signal range:	Approx. 5 meters, 16ft
Power supply:	Two "AA" batteries (1.5 V x 2)
Dimensions (W x H x D):	64 x 18 x 176 mm 2-1/2" x 11/16" x 6-15/16"
Weight:	130 grams. 4.6 oz. (including batteries)

• Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des integrierten Verstärkers A-8200/8000 von ONKYO. • Bitte lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme dieses Geräts durch. • Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung erwähnten Tips halten, werden Sie schnell in der Lage sein, die Qualität des A-8200/8000 voll auszukosten. • Bitte bewahren Sie diese Bedienungsanleitung auf, da Sie sie vielleicht noch einmal brauchen.

INHALT

Eigenschaften 10
Aufstellung und Wartungen 11
Vorsichtsmaßnahmen 11
Anschlußdiagramm 12
Bedienungselemente 14
Bedienung 16
Verwendung des Fernbedienungsteils (nur für den A-8200) 17
Betriebsprobleme und deren Behebung 18
Technische Daten 18

Eigenschaften

- **Leistung satt**
  Der A-8200: 60 W an 8 ohm pro Kanal mit einem Klirrfaktor von nur 0,06% (2 x 135 W an 2 ohm Dynamikleistung).
  Der A-8000: 40 W an 8 ohm pro Kanal mit einem Klirrfaktor von nur 0,08% (2 x 110 W an 2 ohm Dynamikleistung).
- **Getrennte Endstufe**
  Statt eines IC Leistungsverstärkers verfügt der A-8200/8000 über eine getrennte Endstufe, sodaß saubere Ausgabe bei niedriger Impedanz jederzeit gewährleistet ist. Hinzu kommen die lineare Schaltung, die Verzerrung größtenteils ausschalten und die sorgfältige Auswahl der verwendeten Bauteile.
- **Beim Drücken der Direkt-Taste (SOURCE DIRECT)**
  Kann "pure" klangwiedergabe erzielt werden. Das Signal geht direkt zum Zweikanallautstärkergler, wobei alle Ton-und Balanceregelungen umgagen weden.
- **Selektive Tonregelung (A-8200)**
  Heutzutage reichen Muckis allein nicht mehr aus, der Klang muß höheren Ansprüchen genügen. Dazu gehört ein Baßregler, der nur die Frequenzen um die 50 Hz anhebt bzw. absenkt statt der eher unangenehmen höheren Frequenzen. Das ist aber nur mit einem selektiven Tonregler möglich und darum ist er auf dem A-8200 vorhanden.

G

Aufstellung und Wartungen

VORSICHT:

"DAS GEHÄUSE NIEMALS ÖFFNEN.
SIE KÖNNTEN SONST EINEN SCHLAG BEKOMMEN. NICHTS DARF VOM BENUTZER GEWARTET ODER REPARIERT WERDEN. ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN DEM QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST."

Um eine störungsfreien Betrieb sicherzustellen, die folgenden Vorsichtsmaßnahmen beachten:

1. Staub und übermäßige Feuchtigkeit, direkte Sonnenbestrahlung sowie übermäßig hohe und niedrige Temperaturen vermeiden.
2. Darauf achten, daß keine Erschütterungen auf das Gerät übertragen werden. Diesen Baustein daher niemals auf einer Lautsprecherbox abstellen.
3. Das Gerät immer auf einer stabilen und waagerechten Unterlage abstellen.
4. Auf ausreichende Belüftung achten. Das Gerät daher nicht auf weichen Unterlagen (Teppich, Kissen usw.) aufstellen und die Belüftungsschlitze nicht abdecken (z.B. bei Regaleinbau), da anderenfalls die im Geräteinneren erzeugte Wärme nicht abgeführt werden kann.
5. Die Nähe von Heizkörpern und elektrischen Geräten mit starker Wärmeentwicklung vermeiden.
6. Innenteile dürfen nur von einem qualifizierten Wartungstechniker eingestellt bzw. gereinigt werden.
7. Darauf achten, daß durch die Belüftungsschlitze keine Gegenstände eindringen und keine Flüssigkeiten auf das Gerät verschüttet werden.
8. In den folgenden Fällen den Baustein von einem qualifizierten Wartungstechniker überprüfen lassen:
   A. Wenn das Netzkabel oder der Netzschalter beschädigt ist.
   B. Wenn Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Gerät eingedrungen sind.
   C. Wenn das Gerät übermäßiger Feuchtigkeit ausgesetzt wurde.
   D. Wenn Betriebsstörungen bzw. anormale Betriebsbedingungen festgestellt werden.
   E. Wenn das Gerät fallengelassen bzw. das Gehäuse beschädigt wurde.
9. Nicht in dieser Bedienungsanleitung aufgeführte Wartungsarbeiten dürfen vom Benutzer nicht selbst ausgeführt werden. Falls solche Wartungsarbeiten erforderlich werden sollten, wenden Sie sich bitte an einen qualifizierten Wartungstechniker.

- Das Gerät entspricht den Bestimmungen der EG-Richtlinien 82/499/EWG.

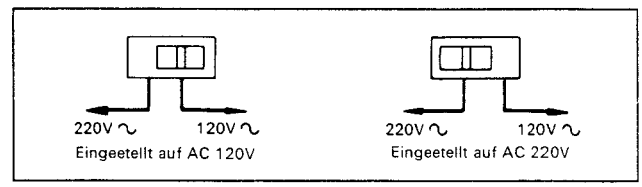
Vorsichtsmaßnahmen

1. **Garantieschein**
   Die Seriennummer dieses Gerätes finden Sie an der Geräterückseite. Tragen Sie diese zusammen mit der Modellnummer in die Garantiekarte ein. Die Garantiekarte an einem sicheren Ort verwahren.
2. **Urheberrecht**
   Die Aufnahme von urheberrechtlich geschütztem Tonmaterial für andere Zwecke als private Verwendung ist ohne Zustimmung des Urheberrechtsinhabers nicht statthaft.
3. **Netzsicherung**
   Die Sicherung liegt im Inneren des Geräts und soll nicht vom Anwender ausgewechselt werden. Wenn sich das Gerät nicht einschalten läßt, den Onkyo-Fachhändler benachrichtigen.
4. **Pflege**
   In regelmäßigen Abständen sollten Front- und Rückplatte sowie Gehäuse mit einem Silikon- oder anderen weichen Lappen abgewischt werden. Hartnäckiger Schmutz kann mit einem in milder Seifenlösung angefeuchteten und gut ausgewrungenen Lappen abgewischt werden. Anschließend mit einem sauberen Lappen trockenwischen. Keine scheuernden Stoffe, Verdünner, Alkohol oder andere chemische Lösungsmittel verwenden, da diese die Gehäuseoberfläche angreifen und die Beschriftung entfernen können.
5. **Spannung**
   WARNUNG
   LESEN SIE SICH DIESEN ABSCHNITT DURCH, BEVOR SIE DAS GERÄT ZUM ERSTEN MAL EINSCHALTEN.

- Manche Modelle können nur mit der Spannung des Gebiets betrieben werden, in dem sie vertrieben werden.

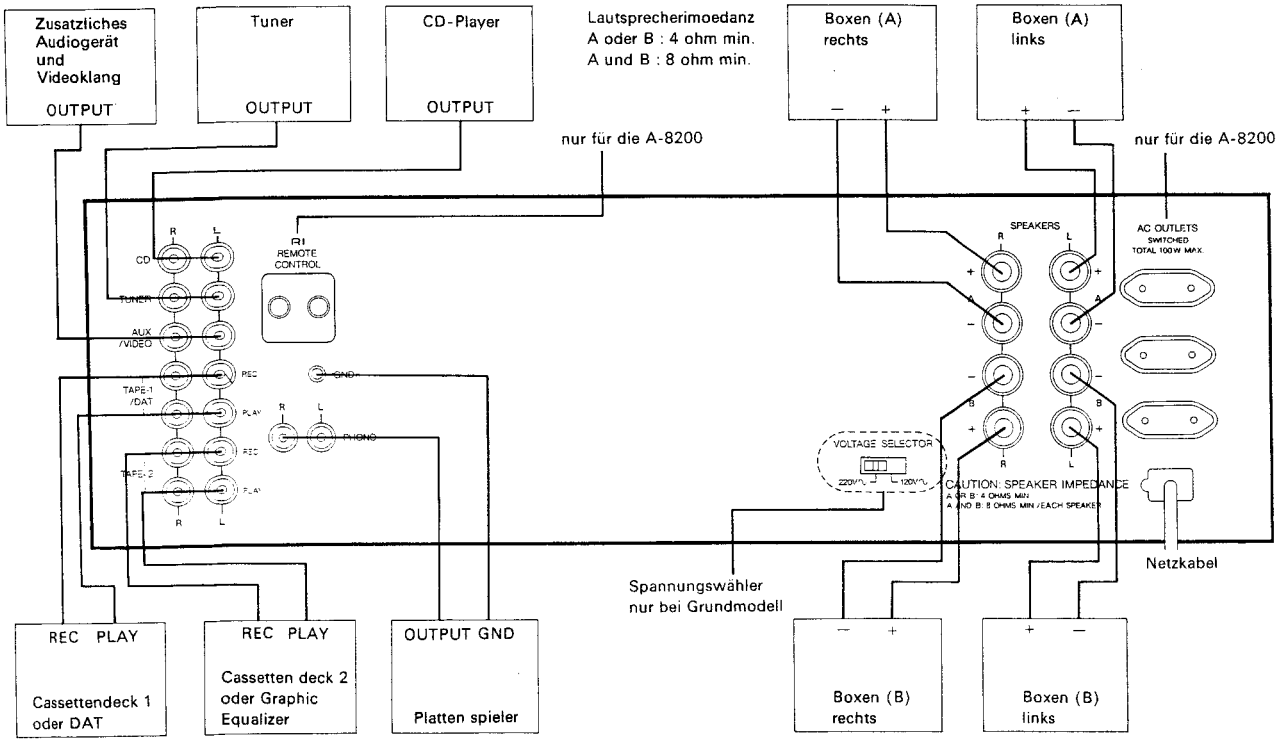
Europäisches Modell außer für Großbritannien:	220V, 50 Hz
Kanada:	120V, 60 Hz
Großbritannien und Australien:	240V, 50 Hz
Universalausführung:	120/220V umschaltbar, 50/60 Hz

- **Spannungswähler (Rückseite)**
  Die Universalausführung dieses Modells ist mit einem Spannungswähler ausgerüstet. Dieser Spannungswähler wird werksseitig vor dem Versand auf 220 V eingestellt. Vor der Inbetriebnahme die Einstellung überprüfen und ggf. korrigieren. Dazu den Spannungswähler mit einem Schraubenzieher bis zum Anschlag nach links oder rechts in die entsprechende Position schieben. Ausführungen ohne Spannungswähler können nur mit der auf der Geräterückseite angegebenen Spannung betrieben werden.



Anschlußdiagramm

Allgemeine Hinweise
Vor der Ausführung irgendwelcher Systemanschlüsse zuerst das Gerät über den Netzschalter ausschalten. Ebenso darauf achten, den linken und rechten Kanal beim Anschließen nicht zu vertauschen.



Wechselstromsteckdosen (nur für den A-8200)

- **GESCHALTET:**
  Diese Steckdosen werden durch den Netzschalter an der Fronttafel und dem Fernbedienungsteil ein- und ausgeschaltet. Die Kapazität beträgt 100 W.

Anschließen des Plattenspielers (PHONO)
Die Ausgangskabel des Plattenspielers an die PHONO-Buchsen anschließen.
Vergessen Sie nicht, das Massekabel des Plattenspielers an die GND Buchse des Verstärkers anzuschließen. Bei fehlender Erdung tritt Brummen auf. Bitte beachten Sie folgende Tips:

1. Den Plattenspieler auf einer stabilen vibrationsfreien Oberfläche abstellen (Lautsprecherboxen sind denkbar ungeeignet). Tun Sie das nicht, so kann es zu Betriebsstörungen des Plattenspielers und zu übersteuerenden Bässen oder einer heulenden Wiedergabe kommen.
2. Siehe die Bedienungsanleitung des Plattenspielers für weitere Vorsichtsmaßnahmen.
3. Die starken Geräusche, die beim Anschließen oder Abtrennen der Plattenspielerkabel, beim Austausch des Tonabnehmers oder beim Absenken des Tonarms entstehen, können die Lautsprecher beschädigen. Vor dem Anschließen den Netzschalter grundsätzlich ausschalten.

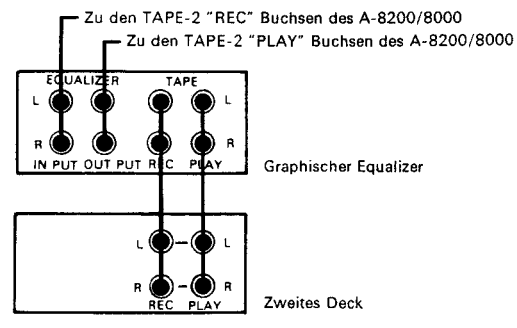
Anschluß eines Tuners
Den Tuner sollte man an die Buchsen TUNER anschließen. Achten Sie auf die Kanaltreue.

Anschließen eines CD-Spielers
Schließen Sie den CD-Spieler an die CD Eingänge an. Achten Sie auf die Kanaltreue.

Anschluß von Cassettendeck (DAT) und Graphic Equalizer (TAPE-1/DAT, TAPE-2)

1. Dieses Gerät hat zwei Anschlußmöglichkeiten für Cassettendecks. Wenn zwei Cassettendecks vorhanden sind, das eine an die Buchsen TAPE-1 und das andere an die Buchsen TAPE-2 anschließen.
2. Die Ausgangs-/Eingangskabel an die TAPE 1 und TAPE 2 "PLAY"-Buchsen anschließen. Näheres entnehmen Sie bitte den Bedienungsanleitungen der Cassettendecks.
3. Um zusätzlich einen Graphic Equalizer anzuschließen, diesen mit den TAPE-2 Buchsen verbinden und das zweite Deck an die TAPE-Buchsen des Graphic Equalizer anschließen.

Anschließen eines Graphic Equalizer und eines zweiten Cassettendecks an die TAPE-2-Buchse.



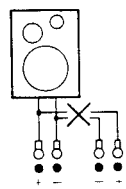
4. Handelt es sich bei dem Onkyo-Cassettendeck um ein Modell mit Fernbedienungsanschlußbuchse, ist dieses an die Buchsen TAPE- 1 anzuschließen. Für den Anschluß des Fernbedienungskabels bitte mit dem Abschnitt "Anschlüsse für die Fernbedienung" (Seite 13 vergleichen). (nur für den A-8200)

G

Zusatzanschlüsse
Das Gerät ist mit AUX-Eingängen zum Anschluß einer langen Reihe von Audiobausteinen ausgestattet, wie einem zusätzlichen CD-Player, einem zusätzlichen Tuner, einem Fernseher, einem Videorecorder, einem 4-Kanal-Stereoadapter u.a.

Anschließen der Lautsprecher
Achten Sie beim Anschließen der Lautsprecher auf die Polung. Verbinden Sie den (+) Ausgang (rot) des Verstärkers mit dem (+) Eingang des Lautsprechers und den (schwarzen) (−) Ausgang des Verstärkers mit dem (−) Eingang der Lautsprecher.. Man kann zwei Paar Lautsprecherboxen an diesen Verstärker anschließen.

- Die Lautsprecherimpedanz sollte zumindest 4 Ohm betragen (d.h. bei einem Lautsprecherpaar mindestens 4 Ohm, bei zwei Paaren mindestens 8 Ohm).
- Falls Sie nur eine Box verwenden oder sich ein Programm in Mono anhören möchten, so achten Sie darauf, niemals eine Box an beide Kanäle (rechts und links) anzuschließen.



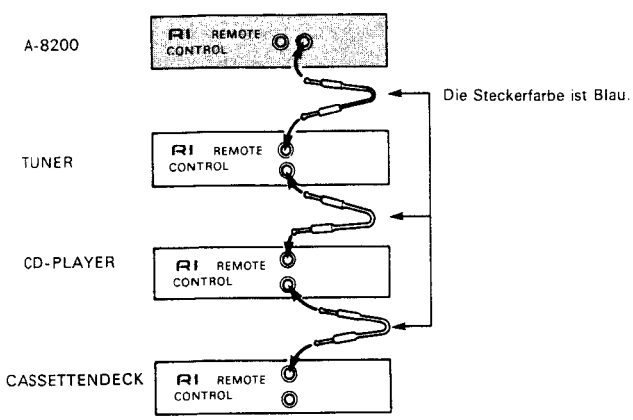
- Niemals allzu lange oder dünne Lautsprecherkabel verwenden. Wenn der Widerstand der Drähte zu hoch ist, sinkt der Dämpfungsfakt

Anschluß der Lautsprecherkabel
1. Etwa 8 mm des Kabels abisolieren.
2. Die freien Kupferstränge fest zusammendrehen.
3. Die Lautsprecherklemme gegen den Uhrzeigersinn freidrehen.
4. Den freien Kupferteil des Kabels ganz in die Öffnung der Lautsprecherklemme einstecken.
5. Die Klemmenschraube im Uhrzeigersinn festdrehen.
6. Prüfen, um sicherzustellen, daß kein abisoliertes Kupferstück des Kabels frei herausragt.

VORSICHT:
Bei Verwendung von Bananensteckern sicherstellen, daß die Lautsprecherklemmenschrauben fest eingeschraubt sind, bevor die Bananenstecker eingesteckt werden.

(Nur für den A-8200)

Anschlüsse für die Fernbedienung (REMOTE CONTROL)
Ein Tuner, Cassettendeck und CD-Player mit der Markierung RI kann mit dem mitgelieferten Fernbedienungssender betrieben werden. (RI : Interaktive Fernbedienung)



Ein RI Fernbedienungskabel mit einem Miniphonostecker (3,5 mm) kann zur Verbindung des A-8200 mit jedem Tuner oder CD-Player mit der RI -Markierung verwendet werden.

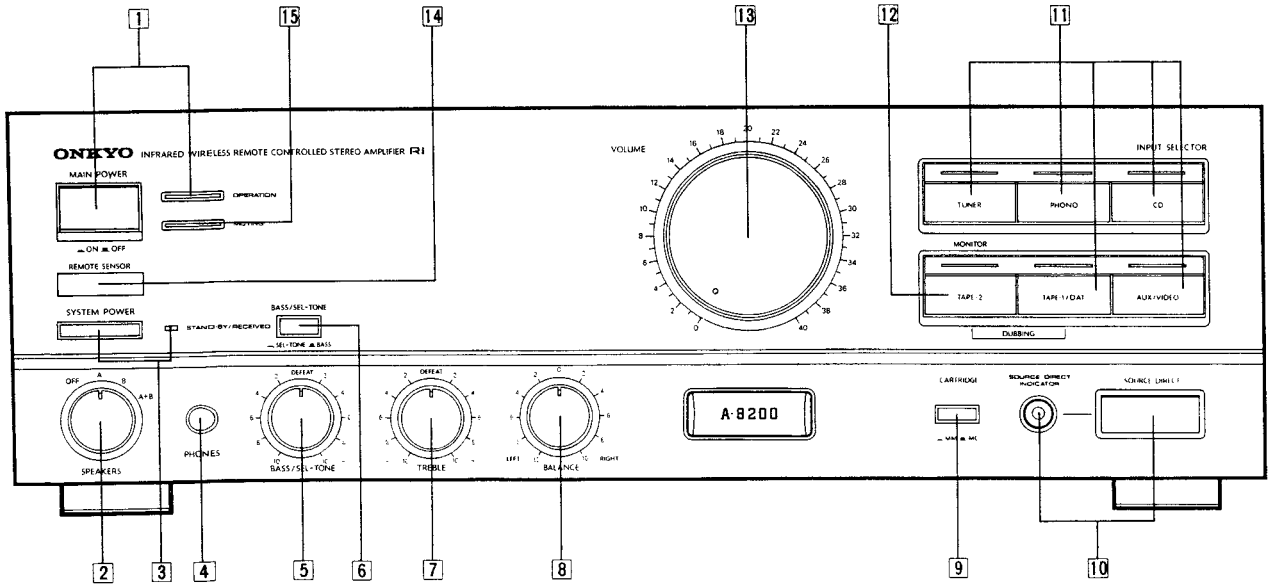
Zur Verwendung eines Onkyo CD-Players oder eines Cassettendecks und Tuners mit der RI -Markierung den Stecker der mitgelieferten Fernbedienung in die Buchsen REMOTE CONTROL einstecken. Es spielt keine Rolle, ob das Kabel zuerst vom A-8200 zuerst am Tuner oder am Cassettendeck oder CD-Player eingesteckt wird. Der Sender der Fernbedienung wird betrieben, indem er auf den Fernbedienungssensor am A-8200 gerichtet wird.

HINWEIS:
Fernbedienung ist nicht möglich, wenn nur das Fernbedienungskabel angeschlossen ist. Es muß sowohl das Fernbedienungskabel als auch das Stiftsteckerkabel angeschlossen sein.

Bedienungselemente

HINWEIS

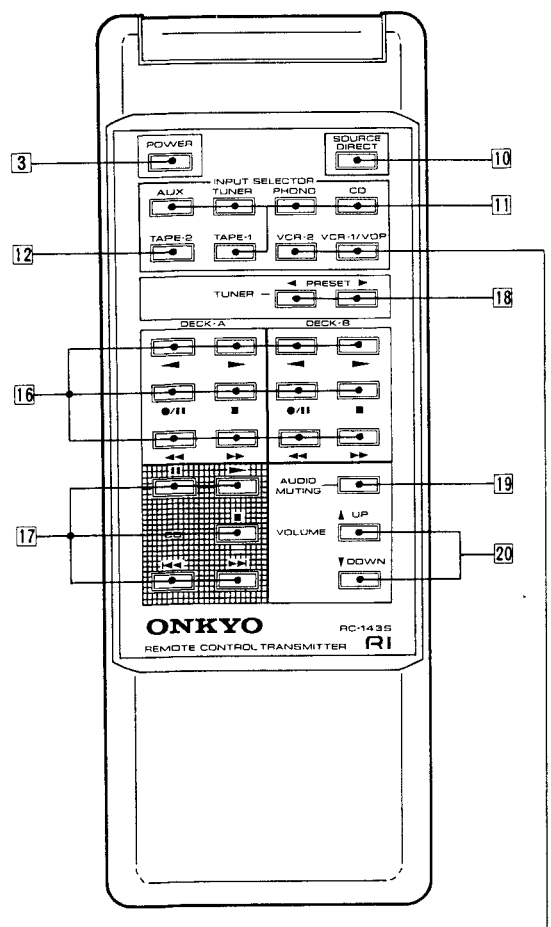
- Die Eigenschaften und technischen Daten des A-8200 und des A-8000 weichen etwas voneinander ab. Lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung daher aufmerksam durch, um Ihre Ausführung richtig bedienen zu können.
- Die Frontausführung richtet sich nach dem Bestimmungsland und könnte daher etwas von der Abbildung abweichen. In manchen Ländern wird der A-8000 nicht vertreiben.



Fernbedienungssender RC-143S

HINWEIS:

Dieses Fernbedienungsteil ist nur für den A-8200 gedacht.



Diese Taste arbeitet het beim A-8200 keine Funktion.

1 Hauptnetzschalter (A-8200)/Netzschalter (A-8000) und Betriebsanzeige

A-8200 (MAIN POWER):

Diese Taste drücken, um das Gerät auf Bereitschaftsbetrieb zu stellen, wobei es mit der Systemtaste an der Vorderseite und am Fernbedienungsteil ein- und ausgeschaltet werden kann.

A-8000 (POWER):

Diese Taste einmal zum Einschalten und ein weiteres Mal zum Ausschalten drücken.

Einige Sekunden nach dem Einschalten leuchtet die Betriebsanzeige auf. Bevor diese Anzeige leuchtet, ist kein Ton hörbar. Wenn ein Problem wie ein Kurzschluß der Lautsprecherkabel auftritt, erlischt die Anzeige. In diesem Fall sofort das Gerät ausschalten, die Ursache der Störung suchen und diese beheben.

2 Lautsprecherwahlschalter (SPEAKERS)

OFF: Beide Paare sind ausgeschaltet —Kopfhörerbetrieb.
A: Lautsprecher A in Betrieb.
B: Lautsprecher B in Betrieb.
A + B: Lautsprecherpaare A und B.

3 Systemnetztaste (SYSTEM POWER) und Bereitschafts/Empfangsanzeige (STANDBY/RECEIVED) (nur für den A-8200)

Wenn der A-8200 in Bereitschaftsbetriebsart ist, diese Taste drücken, um die Betriebsstromversorgung und die Gerätenetztasten an der Rückseite ein- oder auszuschalten. Ein- und Ausschalten ist auch mittels Netztaste am Fernbedienungsteil möglich.

Wenn diese Anzeige leuchtet, kann mittels Fernbedienungsteil eingeschaltet werden. Das vom Fernbedienungsteil empfangene Signal schaltet auch die Anzeige ein.

4 Kopfhöreranschluß(PHONES)

Hier lassen sich Kopfhörer mit einem stereo Klinkenstecker anschließen.

5 Baßregler/Selektive Tonregelung (BASS/SEL-TONE) (nur für den A-8200)

Dieser Regler fungiert entweder als Baßregler oder als selektive Tonregelung, je nachdem ob Sie die BASS/SEL-TONE

G

Taste [6] gedrückt haben oder nicht. Hier lassen sich die Bässe/die selektive Tonregelung anheben bzw. absenken.

Baßreglertaste (BASS) (A-8000)
Nach rechts drehen, um die Bässe zu verstärken. In Stellung DEFEAT wird die Baßregelschaltung ganz umgangen.

[6] **Baß/Selektivschalter (BASS/SEL-TONE) (nur für den A-8200)**
Dieser Druckschalter hat zwei Stellungen:

BASS: In dieser Stellung fungiert die Baßregler/Selektive Tonregelung [5] als Baßregler.

SEL-TONE: In dieser Stellung fungiert die Baßregler/Selektive Tonregelung [5] als Selektivtonregler.

[7] **Höhenregler (TREBLE)**
Zum Abschwächen oder Verstärken der Höhen.

[8] **Balanceregler (BALANCE)**
Zum Steuern des relativen Lautstärkepegels zwischen linker und rechter Box oder linker und rechter Kopfhörermuschel.

[9] **Tonabnehmer-Wahlschalter (CARTRIDGE) (nur für den A-8200)**
MM: Für elektromagnetische Tonabnehmer (MM)
MC: Für elektrodynamische Tonabnehmer (MC)

Falls ein Systemtransformator für einen elektrodynamischen Tonabnehmer verwendet wird, MM einstellen.

[10] **Direktbuchsen und Anzeigen (SOURCE DIRECT)**
Wenn SOURCE DIRECT gewählt ist, kann "pure" Klangwiedergabe erzielt werden, indem die Regelstufen für Baß, Selektivton, Höhen, Balance und nur die Lautstärkeregelung fungiert. Die Anzeige "SOURCE DIRECT" im Display erscheint. Diese Taste wird auch durch die Taste [10] am Fernbedienungsteil aktiviert. (nur für den A-8200)

[11] **Eingangswahltasten und Anzeigen (INPUT SELECTOR)**
Diese Tasten dienen zur Wahl der gewünschten Programmquelle. Ein Anzeigelämpchen leuchtet auf, um zu zeigen, welches Programm gewählt ist. Diese Tasten werden auch durch die Taste [11] am Fernbedienungsteil aktiviert. (nur für den A-8200)

TUNER: Drücken, um MW- oder UKW-Sendungen zu hören.

PHONO: Drücken, um Schallplattenwiedergabe zu hören.

CD: Drücken, um Wiedergabe vom CD-Player zu hören.

TAPE-1/DAT: Drücken, um Wiedergabe vom an die Buchsen TAPE-1/DAT angeschlossenen Deck zu hören. Bei der Aufnahme auf Deck 1 ist Hinterbandkontrolle nicht möglich, auch wenn das verwendete Deck 3 Tonköpfe hat.

AUX/VIDEO: Diese Taste drücken, um eine zusätzliche Audioquelle (Videorecorder, Fernseher) zu hören, die an die Buchsen AUX/VIDEO angeschlossen ist.

[12] **Bandmonitortaste und Anzeigen (TAPE-2/MONITOR)**
TAPE-2/MONITOR: Drücken, um das Deck oder den Graphic Equalizer, der an die Buchsen TAPE-2 angeschlossen ist, zu verwenden.

Beachten Sie, daß Überspielen nur von Deck 1 zu Deck 2 möglich ist. Wenn Deck 2 ein Modell mit 3 Tonköpfen ist, ist Hinterbandkontrolle möglich.
Diese Taste wird auch durch die Taste [12] am Fernbedienungsteil aktiviert. (nur für den A-8200)

[13] **Lautstärkeregler (VOLUME)**
Im Uhrzeigersinn drehen, um die Lautstärke zu erhöhen. Die Lautstärke kann manuell eingestellt werden, und auch durch die Lautstärketasten (UP/DOWN) [20] des Fernbedienungsteils. (nur für den A-8200)

[14] **Fernbedienungssensor (REMOTE SENSOR) (nur für den A-8200)**
Dieser Sensor empfängt die Signale vom Fernbedienungsteil.

[15] **Dämpfungsanzeige (nur für den A-8200)**
Dämpfung kann durch die Audio-Stummtaste [19] des Fernbedienungsteils durchgeführt werden. Wenn die Dämpfungsfunktion eingeschaltet ist, leuchtet diese Anzeige.

(nur für den A-8200)

• Regler am Fernbedienungsteil (RC-143S)

[16] **Bandbetriebstasten (DECK-A, DECK-B)**
Diese Tasten regeln fernsteuerbare Onkyo-Doppelcassettendecks. Zur Steuerung von Einzelcassettendecks mit dem RI Symbol.

◄ (REVERSE PLAY): Drücken, um ein Band in Rückwärtsrichtung abzuspielen.

► (FORWARD PLAY): Drücken, um ein Band in Vorwärtsrichtung abzuspielen.

●/II (REC PAUSE): Drücken, um auf Aufnahmebereitschaft zu schalten.

■ (STOP): Drücken, um den Deckbetrieb zu stoppen.

◄◄ (FAST REWIND): Drücken, um das Band schnell zurückzuspulen.

►► (FAST FORWARD): Drücken, um das Band schnell vorzuspulen.

[17] **CD-Funktionstasten (CD)**
Diese Tasten dienen zur Bedienung von ONKYO CD-Playern mit dem RI Symbol.

II (PAUSE): Drücken, um die CD-Wiedergabe auf Pause zu stellen.

► (PLAY): Drücken, um CD-Wiedergabe einzustellen.

■ (STOP): Drücken, um den CD-Player zu stoppen.

I◄◄ (DOWN): Drücken, um zum Anfang des laufenden Titels zurückzugehen und erneut drücken, um zurück zum vorherigen Titel zu springen.

►►I (UP): Drücken, um zum nächsten Titel weiterzuspringen.

[18] **Tunerbedienungstasten (◄ PRESET ►)**
Wenn die Taste UP (►) oder DOWN (◄) gedrückt wird, wird der jeweils nächste höher oder niedriger liegende Festsender abgerufen. Wenn diese Tasten länger als 1 Sekunde gedrückt gehalten werden, wird zu weiter höher oder niedriger liegenden Festsendern weitergegangen, bis die Taste freigegeben wird.

[19] **Audio-Stummtaste (AUDIO MUTING)**
Diese Taste schaltet den Klang von den Lautsprecherboxen oder dem Kopfhörer vorübergehend aus. Das Drücken dieser Taste aktiviert die Audio-Stummschaltung des A-8200. Die Audio- Stummschaltungsanzeige [15] leuchtet auf. Ein nochmaliges Drücken dieser Taste schaltet die Audio-Stummfunktion wieder aus.

[20] **Lautstärketasten (▲ UP, ▼ DOWN)**
Diese Taste hat die gleiche Funktion wie der Lautstärkeregler [13]. Der Lautstärkepegel kann durch Drücken der Taste UP (▲) oder DOWN (▼) gehoben oder gesenkt werden, wobei sich der Lautstärkeregler am Gerät gleichzeitig mitdreht.

Bedienung

HINWEIS:

- Vor dem Einschalten prüfen, ob alle Verbindungen richtig hergestellt sind.
- Betr. Fernbedienungsbetrieb siehe Kapitel über Bedienung des Fernbedienungssenders. (nur für den A-8200)

Radioempfang

1. Die Eingangswahltaste TUNER [11] drücken und bestätigen, daß die Taste TAPE-2 [12] in Aus-Stellung ist.
2. Den Tuner entsprechend den Bedienungsanweisungen bedienen.

Schallplattenwiedergabe

1. Die PHONO-Eingangswahltaste [11] drücken und bestätigen, daß die Taste TAPE-2 [12] in Aus-Stellung ist.
2. Den Tonabnehmerwähler [9] auf das verwendete Tonabnehmersystem einstellen (nur A-8200).
3. Den Plattenspieler entsprechend den Bedienungsanweisungen bedienen.

CD-Player

1. Die CD-Eingangswahltaste [11] drücken und bestätigen, daß die Taste TAPE-2 [12] in Aus-Stellung ist.
2. Den CD-Player entsprechend den Bedienungsanweisungen bedienen.

Bandwiedergabe

1. Die TAPE-1/DAT Eingangswahltaste [11] oder TAPE-2 [12] drücken, je nachdem an welche TAPE PLAY Buchsen das Deck angeschlossen ist. (Immer das Deck mit der RI -Markierung an die TAPE-1/DAT Buchsen anschließen. nur für den A-8200)
2. Das Deck entsprechend den Bedienungsanweisungen zur wiedergabe bedienen.

HINWEIS:

Das Merkmal Direktfunktion (nur für den A-8200)
Wenn ein Tuner, CD-Player oder ein Deck mit der Markierung RI mit einem anderen entsprechenden Gerät verbunden wird, kann das Merkmal Direktfunktion verwendet werden.

In diesem Fall schaltet bei Bedienung des entsprechenden Gerätes (Tuner, CD-Player oder Deck) der Eingangswähler des A-8200 automatische auf den jeweiligen Baustein um. Der Baustein, der vorher verwendet wurde, stoppt, und der gewünschte Baustein beginnt mit dem Betrieb. Darum ist es nicht erforderlich, den Eingangswähler des A-8200 umzuschalten, wenn eine andere Tonquelle verwendet wird.
Eine andere Möglichkeit des Umschaltens ist es, den Eingangswahlschalter A-8200 der gewünschten Tonquelle zu drücken. Die momentane Tonquelle stoppt automatisch, und die gewünschte Tonquelle beginnt mit dem Betrieb.

Beispiel 1
Wenn die Wiedergabetaste des CD-Players gedrückt wird, schaltet der Eingangswähler des A-8200 automatisch auf "CD". Wenn die momentane Tonquelle ein Deck war, stoppt die Bandwiedergabe, und die CD-Player beginnt zu spielen.

Beispiel 2
Wenn momentan Wiedergabe von einem Deck gehört wird und der Eingangswähler des A-8200 auf CD geschaltet wird, stoppt die Deck-Wiedergabe, und der CD-Player beginnt zu spielen.

Hinweis:

Die Direktfunktion arbeitet nicht bei Plattenspielern.

Bandaufnahme

1. Radio: Die TUNER-Eingangswahltaste drücken.
   Schallplatten: Die PHONO-Eingangswahltaste drücken.
   CD: Die CD-Eingangswahltaste drücken.
   AUX/VIDEO: Die AUX/VIDEO-Eingangswahltaste drücken.
2. Das an die Buchsen TAPE-1/DAT oder TAPE-2 Buchsen angeschlossene Deck auf Aufnahme stellen.
3. Den richtigen Aufnahmepegel mit den Aufnahme-Reglern des Decks einstellen. Bei Aufnahme und Überspielen niemals die Einstellungen von Reglern (Höhen, Bässe usw.) an diesem Gerät ändern.
4. Hinterbandkontrolle des an TAPE-2 angeschlossenen Decks ist nur bei Decks mit drei Tonköpfen möglich.

Überspielen (Kopieren) von Bandmitschnitten:

1. Zwei Tonbandgeräte gemäß Anschlußdiagramm an den A-8200/8000 anschließen.
2. Das zu kopierende Band in das an TAPE-1/DAT angeschlossene Bandgerät einsetzen.
3. Ein Leerband in das an TAPE-2 angeschlossene Bandgerät einsetzen.
4. Die Tasten TAPE-1/DAT [11] und TAPE-2 [12] drücken.
5. Gemäß Tonbandgerät-Bedienungsanleitungen das an TAPE-1 angeschlossene Deck auf Wiedergabe, das andere auf Aufnahme schalten.
6. Verfügt das an die TAPE-2-Buchsen des A-8200/8000 angeschlossene Tonbandgerät über drei Tonköpfe, kann das Signal der Kopie ab Band mitgehört werden.

Graphic Equalizer

1. Den Graphic Equalizer an die TAPE-2 Buchsen.
2. Wenn ein zweites Cassettendeck verwendet wird, an die TAPE-Buchsen des Graphic Equalizer anschließen.
3. Den Monitorschalter TAPE 2 [12] drücken.
4. Die Hinweise der Bedienungsanleitung des Graphic Equalizers beachten.
5. Um das bearbeitete Signal aufzunehmen, das zweite (an den Graphic Equalizer angeschlossene) Cassettendeck verwenden.

G

Verwendung des Fernbedienungsteils (nur für den A-8200)

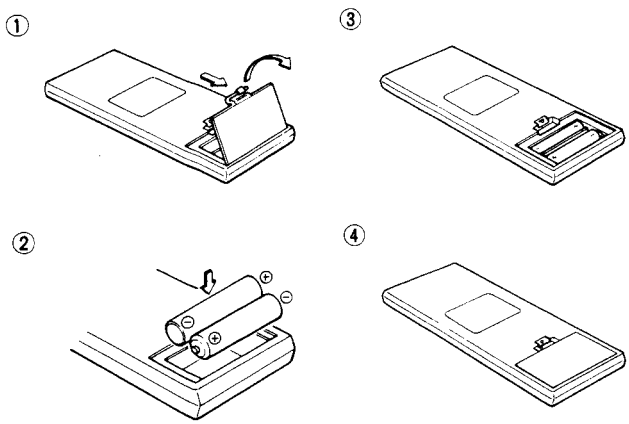
- Einzelheiten über die Funktionen der einzelnen Bedienungselemente siehe Beschreibung in "Regler am Fernbedienungsteil" (RC-143S) auf Seite 15.
- **Batterien**
  Das Fernbedienungsteil wird durch zwei Batterien mit Strom versorgt. Vor dem ersten Einsatz die beiden Batterien (mitgeliefert) wie in der Zeichnung dargestellt einlegen. Das Fernbedienungsteil hat keinen Ein/Aus-Schalter. Die durchschnittliche Lebensdauer der Batterien beträgt ein Jahr. Dieser Zeitraum kann länger oder kürzer sein, je nach Verwendungshäufigkeit und Umgebungsbedingungen (Temperatur und Luftfeuchtigkeit). Wenn das Fernbedienungsteil nicht arbeitet, obwohl die Regler an der Frontplatte des Receivers richtig arbeiten, sollten die Batterien ausgetauscht werden. Nur die in der folgenden Tabelle beschriebenen Batterien verwenden.

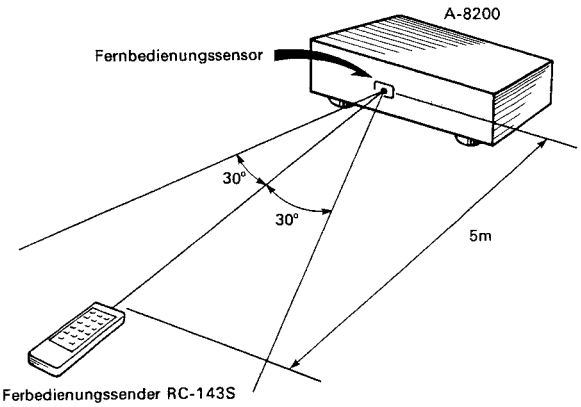
Typ	Spannung	Größe
Mangan-batterien	1,5 V	R6 (AA, Mignonzellen)

HINWEIS:

1. Verbrauchte Batterien niemals im Batteriefach belassen, da sie leck werden können und die austretende Säure das Fernbedienungsteil beschädigen kann.
2. Beim Einlegen der Batterien immer die richtige Polarität (Ausrichtung von Pluspol (+) und Minuspol (-)) beachten.
3. Keine Nickel-Cadmium-Batterien (aufladbar) verwenden.
4. Nicht eine Batterie des vorgeschriebenen Typs (Mangan) und eine Alkalibatterie zusammen verwenden.
5. Immer beide Batterien zur gleichen Zeit austauschen; nicht alte und neue Batterien zusammen verwenden.

Batterieaustausch des Fernbedienungsteils





- Vorsichtsmaßregeln

1. Wenn das Fernbedienungsteil längere Zeit über nicht verwendet werden soll, die Batterien herausnehmen.
2. Die Batterien des Fernbedienungsteils müssen regelmäßig ausgetauscht werden. Beachten Sie, daß die Signale des Fernbedienungsteils nur empfangen werden, wenn der Haupt-Netzschalter des A-8200 eingeschaltet ist.
3. Dieses Gerät sendet Infrarotstrahlen aus. Darum kann es sein, daß Befehle nicht richtig empfangen werden, wenn helles Licht auf die Frontplatte des A-8200 auftrifft. Um das zu vermeiden, den A-8200 so aufstellen, daß helles Licht nicht direkt auftritt.
4. Wenn der A-8200 in einem Audiorack hinter einer Glastür aufgestellt wird, so darf diese Glastür nicht aus getöntem Glas bestehen oder mit Dekorationen versehen sein. Dadurch wird der richtige Signalempfang gestört oder verhindert.
5. Durch Verwendung von anderen mit Infrarotstrahlen arbeitenden Geräten im gleichen Raum können Störungen bewirkt werden.
6. Der Sender des Fernbedienunsteils arbeitet bis zu einem Abstand von ca. 5m. Das Sendefenster muß dabei immer auf das Empfangsfenster am Receiver gerichtet sein.
7. Wenn dieses Fernbedienungsteil nicht richtig arbeitet, zuerst prüfen ob die Batterien stark genug sind. Wenn das Problem auch bei frischen Batterien besteht, den Onkyo-Fachhändler benachrichtigen.

Betriebsprobleme und deren Behebung

Störung	Ursache	Abhilfe
Kein Strom.	● Der Netzstecker ist nicht eingesteckt. ● Netzsicherung durchgebrannt.	● Den Netzstecker einstecken. ● Wenden Sie sich an einen Onkyo-Fachändler.
Strom vorhanden, aber kein Ton.	● Sie haben die TAPE MONITOR eingestellt. ● Schlechte Steckverbindungen.	● Ausschalten ● Die Eingangskabel, Boxenkabel, Stiftstecker etc. überprüfen.
Brumm, niederfrequente Störgeräusche.	● Schlechte oder keine Eingangserdung. ● Schlechte oder keine Erdung der Phono-Eingänge (Plattenspieler-Motor).	● Äußeren Leiter (Abschirmung) der Eingangsstecker überprüfen. ● Auf richtige Erdung überprüfen.
Heulen beim Aufdrehen der Lautstärke.	● Plattenspieler und Lautsprecherboxen stehen zu nahe beisammen.	● Den Abstand zwischen den genannten Bausteinen vergrößen.
Rauher oder kratzender Ton. Unsaubere Höhen.	● Abtastnadel des Plattenspielers abgenutzt. ● Abtastnadel verschmutzt. ● Der Höhenregler ist zu stark eingestellt.	● Erneuern. ● Reinigen. ● Den Höhenregler schwächer einstellen.
Bedienung mit den Bedienungselementen an der Vorderseite ist möglich, aber nicht mittels Fernbedienungsteil. (nur für den A-8200)	● Keine Batterien im Fernbedienungsteil. ● Die Batterien sind verbraucht.	● Batterien einlegen. ● Batterien austauschen.

Technische Daten

	A-8200	A-8000
Sinusleistung:	**60 Watt min., effektiv, an 8 ohm, beide Kanäle ausgesteuert, 20 Hz bis 20 kHz, bei einem Gesamtklirrfaktor von höchstens 0,06%** 2 x 100 Watt an 4 ohm, 1 kHz(DIN) 2 x 70 Watt an 8 ohm, 1 kHz(DIN)	**40 Watt min., effektiv, an 8 ohm, beide Kanäle ausgesteuert, 20 Hz bis 20 kHz, bei einem Gesamtklirrfaktorfile höchstens 0,08%** 2 x 65 Watt an 4 ohm, 1 kHz(DIN) 2 x 50 Watt an 8 ohm, 1 kHz(DIN)
Gesamtklirrfaktor:	0,06% bei Nennleistung	0,08% bei Nennleistung
Intermodulationsverzerrungen:	0,06% bei Nennleistung	0,08% bei Nennleistung
Dämpfungsfaktor:	40 (bei 8 ohm)	40 (bei 8 ohm)
Frequenzgang:	15–30.000 Hz, ±1 dB	15–30.000 Hz, ±1 dB
Eingangsempfindlichkeit und Impedanz:		
	PHONO (MM): 2,5 mV/50 kohm PHONO (MC): 350 µV/220 ohm TUNER/CD/AUX,VIDEO: 150 mV/50 kohm Source Direct: 150 mV/50 kohm TAPE/PLAY: 150 mV/50 kohm	PHONO: 2,5 mV/50 kohm TUNER/CD/AUX,VIDEO: 150 mV/50 kohm Source Direct: 150 mV/50 kohm TAPE/PLAY: 150 mV/50 kohm
Eingangsempfindlichkeit und Impedanz:		
	TAPE/REC: 150 mV/3 kohm (Phono)	TAPE/REC: 150 mV/3 kohm (Phono)
Phono-Übersteuerungsfestigkeit:	150 mV, effektiv, bei 1 kHz, 0,06% Klirrfaktor (MM) (REC)	150 mV, effektiv, bei 1 kHz, 0,08% Klirrfaktor (REC)
Baßregelung:	±10 dB bei 100 Hz	±10 dB bei 100 Hz
Höhenregelung:	±10 dB bei 10.000 Hz	±10 dB bei 10.000 Hz
Selektive Tonregelung	±15 dB bei 50 Hz, ±6 dB bei 10 kHz	–
Geräuschspannungsabstand (IHF-A):	PHONO (MM): 80 dB, (5 mV Eingang) Phono (MC): 70 dB (0,5 mV Eingang) Source Direct (CD) 102 dB	PHONO: 80 dB, (5 mV Eingang) Source Direct (CD) 102 dB
Allgemein		
Netzanschluß:	Ausf. für Europa (außer für Großbritannien): 220V/50 Hz Ausf. für Kanada: 120V/60 Hz Ausf. für Großbritannien und Australien: 240V/50 Hz Universalausführung: Wechselstrom 120/220V schaltbar, 50/60 Hz	Ausf. für Europa (außer für Großbritannien): 220V/50Hz Ausf. für Großbritannien und Australien: 240V/50 Hz Universalausführung: Wechselstrom 120/220V schaltbar, 50/60 Hz
Abmessungen (B x H x T):	435 x 143 x 287 mm	435 x 143 x 287 mm
Gewicht:	7,2 kg	6,3 kg
Ferbedienungssender RC-143S		
Sendefunktion:	Infrarot	
Reichweite:	Etwa 5 m	
Betriebsstrom:	Zwei R6-Batterien (AA)	
Abmessungen (B x H x T):	64 x 18 x 176 mm	
Gewicht:	130 g (mit Batterien)	

Änderungen der technischen Daten und Auslegung ohne vorhergehende Ankündigung vorbehalten.